

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定駢字類編卷二百

詳校官中書臣沈鳳輝

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣宋枋遠

謄錄監生臣莊文煜

欽定四庫全書

御定駢字類編卷二百

草木門二十五

樹

樹木

禮記月令季夏之月一方盛命虞人入山行木一毋有斬伐一春秋宋人伐鄭穀梁傳苞人民毆牛

馬曰侵斬一壞宮室曰伐一注制其人民毆其牛馬賊

去之後則可還一反一斬不復生宮室壞不自成故其

為害重也一爾雅枹適木魁癭一注謂一叢生根枝節

目盤結碗磊一漢書李陵傳單于在南山上使其子將

騎擊陵陵軍步鬪一間復殺數千人一後漢書寇榮

傳臣奔走以來三離寒暑陰陽易位當暖反寒春常淒

風夏降霜電又連年大風折拔——魏志王昶傳徙
散騎侍郎為洛陽典農時都畿——成林昶斫開荒菜
勤勸百姓墾田特多齊書武帝紀詔春秋國語云生
民之有學教猶——之有枝葉果行育德成必由茲
南史梁蕭映傳年九十七將亡人人告別乃至山林
——處處履行少日而終時人以為知命金史章宗紀
泰和元年六月己亥用尚書省言申明舊制猛安謀克
戶每田四十畝樹桑一畝毀——者有禁種樹書凡
——當元日日未出時以斧斑駁椎接棗李等樹謂之
嫁樹畫鑒衛賢五代人作界畫可觀余嘗收其盤車
水磨圖佳意又王子慶驢鳴圖亦佳但——古拙皴法
不老耳名畫錄道士張素卿簡州人少孤貧性好畫
王蜀先主修青城山丈人觀請素卿於丈人真君殿上
畫五嶽四瀆十二溪女山林溪沼——諸神及嶽瀆曹
吏詭怪之質生於筆端上殿觀者無不恐懼董其昌
論畫瑣言畫——各有分別如畫瀟湘圖意在荒遠滅

沒即不當作大樹及近景叢木如園亭景可作楊柳梧
竹及古檜青松若以園亭——移之山居便不稱矣若
重山複嶂——又別當直枝直幹多用攢點彼此相藉
望之模糊鬱蔥有猿啼虎嘯之狀乃稱至如春夏秋冬
風晴雨雪又不待言也 四皓采芝歌——莫莫高山
崔嵬 廬江小吏詩今日大風寒寒風摧——魏武
帝苦寒行——何蕭瑟北風聲正悲 杜甫佐還山後
寄詩野客茅茨小田家——低 又成都府詩曾城填
華屋季冬——蒼 又古柏行君臣已與時際會——
猶為人愛惜 柳宗元飲酒詩藹藹南郭門——一何
繁 張籍學仙詩樓觀開朱門——連房廊 又周書
黎景熙傳自古至治之君亦皆廣延博訪詢采芻微置
鼓——以求其過 管子見樹穀下 王褒
四子講德論——者憂其蠹保民者除其賊
樹林 周禮司險設國之五溝五涂而——以為阻固
注——之——作藩落也 又元史徹伯爾和卓傳金

人恃居庸之塞冶鐵固關門布鐵蒺藜百餘里守以精
銳太祖進師距關百里不能前呂徹伯爾問計對曰從
此而北黑——中有間道騎行可一人臣向嘗過之若
勒兵銜枚以出終夕可至麻革遊龍山記至於奧密
淵邃——薈蔚繁阜不一覽而得則茲山亦其可少哉
阮籍詩下有采薇士上有嘉——王維獻始興公
詩寧棲野——寧飲澗水流韋應物澧上精舍答趙
氏外生伉詩遠跡出塵表寓身雙——盧綸和崔侍
郎遊萬固寺詩聞說中方高——曙華先照轉春禽
宋徽宗詩拔翠琪——雙檜出霞圓王安石李春上
旬苑中即事詩——隱翳燈含霧河漢欹斜月墜空
蘇軾同秦仲二子雨中遊寶山詩立鶴低昂煙雨裏行
人出沒——間楊萬里臥治齋晚坐詩——蔭白日
几研生筆光又發銀——詩暮過溪橋銀——溪深
未抵路泥深薩都刺早發黃河即事詩依依——出
慘慘煙霧收杜本題江村圖詩——蒹葭水縈環知

是江南
何處山

樹芽

方夔溪上詩
見芹菜下

樹枝

爾雅木相磨櫟注——相切磨
又句如羽喬注
——曲卷似鳥毛羽
後漢書明帝紀永平十七

年是歲甘露仍降——內附
晉書符堅載記獻遣垂
及驍騎石越為前鋒次於污水
垂越夜命三軍人持十
炬火繫炬於——光照十數里
中冲懼退還上明張虬
出斜谷楊亮亦引兵退歸
博異志唐貞元十一年秀
才白幽求從新羅王子過海
於謝太公島夜遭風與徒
侶數十人為風所飄南馳兩日
兩夜不知幾千萬里風
稍定徐行見有山林乃整棹
望之及前到山高萬仞南
面半腹有城壁臺閣門宇甚
壯麗維舟而昇至城一二
里皆龍虎列坐於道兩邊次
於大——為風所磨如人
言誦詩聲幽求諦聽之乃曰
玉幢亘碧虛此乃真人居

徘徊仍未進邪省猶難除宋景文公筆記——太繁必搗其根揮塵錄司馬溫公元豐末來京師都人疊

足聚觀即以相公目之馬至於不能行謁時相於私第市人登樹騎屋窺瞰人或止之曰吾非望而君所願識

司馬相公之風采耳呵叱不退屋瓦為之碎——為之折一時得人心如此古詩願一見顏色不異瓊——

——李頎詩萬里孤生玉——杜甫光祿坂行——有鳥亂鳴時暝色無人獨歸客王安石思王逢原詩

想見江南原上墓——零落紙錢風劉克莊趙清獻墓詩可曾長吏修祠宇便恐樵人落——陸游詩荷

空湖面闊葉脫——勛

樹花法苑珠林涅槃經於是迦葉辭佛到伊落梨山中去舍衛國二萬六千里其山多出七寶甘果種種

香樹雜藥不可稱數亦有麒麟朱雀鳳凰異學道士時有方石平正色如琉璃縱廣百二十里——五色冬夏

茂盛列坐石上 本草辛夷集解別錄曰辛夷生漢中
魏興梁州川谷其樹似杜仲高丈餘子似冬桃而小九
月采實暴乾去心及外毛毛射人肺令人欬恭曰此是
——未開時收之正月二月好采云九月采實者恐誤
也 無名氏燕山八景賦今往來薊門更數寒暑眼中
奇絕莫如飛雨且驚霆怒而吼地太陰肆其垂天劃斜
珠之濺戶復亂沫之入簷王
孫公子則惜——之委填

樹身

白居易詩見樹梢下 趙師秀徐孺子宅詩見藤
深下 陳樵山房詩門外——無歲月山中人語

帶煙霞

樹實

爾雅蕢藹注——
繁茂菴藹

樹果

晉書董景道傳見木葉下 史肅感興詩——蕃
秋實園葵粲晚花 又南史謝靈運傳穿池植椶

種竹——說文園——也圃樹菜也顏氏家訓夫
修善立名者亦猶築室——生則獲其利死則遺其澤

宋景文公筆記——得實樹棘得刺樹德
得和樹威得怨嗚呼為國者審所樹而已

樹子

楊萬里題韓庭韓木詩亭前——關何事也得天
公賜姓韓——又夜聞風聲詩韋自無形那有聲無

端——替渠鳴——又穀梁
傳母易——注——嫡子

樹核

劉基雞鳴詩中田
有麥園有——

樹葉

漢書陸弘傳上林苑中大柳樹斷枯臥地亦自立
生有蟲食——成文字曰公孫病已立南史齊

武帝紀永明四年二月丙寅大風吳興偏甚——皆赤

又王志傳梁武軍至城內殺東昏百僚置名送首志

歎曰冠雖弊可加足乎因取庭——接服之偽悶不置
名梁武覽牋無志署心嘉之弗以讓也佛本行經佛

於舍婆城於其中間有一大樹名尸奢波其樹陰下多
有一切諸婆羅門止息其下諸婆羅門遙見阿難來欲
到邊各相告言汝輩當知此是沙門瞿曇弟子於諸聰
明多聞之中最第一者作是語已阿難便至白言仁者
今請觀此一合有幾一爾時阿難觀其樹已而報彼言
東枝合有若干百葉若干千葉如是南枝西枝北枝皆
言合有若干百葉若干千葉作是語已遂即捨去爾時
彼諸婆羅門單阿難去後取百數葉隱藏一邊阿難迴
已諸婆羅門於是復問仁者阿難汝復來耶乞更觀此
一有幾多一爾時阿難即仰觀已即知婆羅門等所摘
藏葉若干百數彼即報彼婆羅門言東枝合有若干百
葉若干千葉如是南枝北枝西枝亦言合有若干百葉
若干千葉作是語已便即過去禽經古今注曰南方
有鳥名鷓鴣向南飛畏霜露早與暮出稀有時夜棲則
以一一覆其背燕人亦不知有此鳥也洞冥記見荆
牀下潛居錄八月朔以盃盛取一一露研辰砂以牙

筋點染身上百病俱消謂之天灸 書畫史余見王右丞山莊圖又雪霽捕魚圖山莊——皆如个字其雪霽枯樹圖似郭熙二卷皆無款疑宋人臨稿也 錢起傷秋詩歲去人頭白秋來——黃王建詩——初成鳥護窠石榴花裏笑聲多杜牧詩山城——紅下有碧溪水劉得仁詩山光漸凝碧——即翻紅楊萬里晚風寒林詩——無——萬梢枯活底秋水水墨圖徐照聞水詩天氣無風——無——道州半夜水流來又途中詩西風吹——不問客衣單

樹枿

齊已詩——燒爐
響崖校躡屐聲

樹膚

後漢書蔡倫傳見麻頭下

樹皮

齊書陳顯達傳永元元年顯達督平北將軍崔慧景衆軍四萬圍南鄉界馬圈城去襄三百里攻之

四十日虜食盡噉死人肉及——元史順帝紀丁巳
長慶寺有龍纏繞槐樹飛去——皆剝賈島送譚遠

上人詩下視白雲
時山房蓋——

樹莓
本草懸鉤子釋名沿鉤
子前山莓木莓——

樹蓬
陸雲答兄平原書華堂傾構廣
宅頽墉高門降衡修庭——

樹巖
梅堯臣送方進士遊廬山詩——
隱映見寺剎層層杳杳躋雲階

樹谷
鄭谷詩敷溪秋雪岸——夕陽鐘
仁寄厲員外詩勸隱蓮峰久期耕——劉得同

樹汁
酉陽雜俎珠崖一州其地無
泉民不作井皆仰——為用

樹本
後漢書李固傳夫表曲者景必邪源清者流必潔
猶叩——百枝皆動也
急就篇斬伐材木斫株

根注
一曰根

樹根

酉陽雜俎伍相奴或擾人許於伍相廟多已舊說一姓姚二姓王三姓汪昔值洪水食都樹皮饑死

化為鳥都皮骨為猪都婦女為人都都在一一居者名猪都在樹半可攀及者名人都都在樹尾者名鳥都母丘儉承露盤賦一一芳林濯景天池嘉木靈草綠葉素枝白居易歎春風詩一一雪盡催花發池岸冰消放草

生

徐照石門菴詩夜來新過虎抓折一一藤

樹半

酉陽雜俎見上

樹尾

酉陽雜俎見樹根下

樹梢

謝靈運泉山詩石室穿林陬飛泉發一一劉駕曉登易凌霄詩託根附樹身開花寄一一白居易

迎春閣詩香風滿閣花滿樹樹頭——啼曉鶯方干
題桐廬謝逸人隱居詩鳥自——隨果落人從窗外卸
帆過吳融雪詩路莫藏行跡林難出——蘇軾詩
浣衣挂——磨斧就石鼻楊萬里暮歸詩人行溪側
畔天在——頭又中秋與諸子果飲詩酒入銀河波
底月笛吹玉桂——風又登清心閣詩上得金梯一
回首冰輪已
過——頭

樹杪

南史王元規傳元規性孝事母甚謹晨昏未嘗離
左右梁時山陰縣有暴水流漂居宅元規惟有一

小船倉卒引其母妹並姑姪入船元規自執檣棹而去
留其男女三人閤於——及水退俱獲全時人稱其至

行西陽雜俎蜀小將軍韋少卿韋表徽堂兄也少不
喜書嗜好劄青其季父嘗令解衣視之胸上刺一樹——

——集鳥數十其下懸鏡鏡鼻繫索有人止側牽之叔不
解問焉少卿笑曰叔不曾讀張燕公詩否挽鏡寒鴉集

耳墨客揮犀僧悟空在江外見一猿坐一弋人伺
其便射之正中母腹母呼其雄至付子已哀鳴數聲乃
拔箭墮地而死射者折矢棄弓誓不復射田錫曉鶯
賦新聲可畫初歷落於花間餘轉彌清旋間關於一
又曉行巴峽詩水國舟中市山橋一夜雨一百重泉
聞一磬遠謁雲中僧劉長卿奉陪蕭使君入鮑達
洞尋靈山寺詩一下歸人水聲過幽石又自道林
寺西入石路至麓山寺過法崇禪師故居詩深入泉源
去遙從一回盧綸送吉中孚歸舊山詩下淮風自
急一引郊邑崔尚和聖製樂遊園宴詩北關雲中
見南山一看獨孤中叔終南精舍月中聞磬詩隨
風一去支策月中分孟郊和皇甫判官遊瑯琊溪
詩一燈火夕雲端鐘梵齊豆盧榮賦得春風扇微
和詩一颺鶯啼堦前落花片錢珣江行無題詩輕
雲未護霜一一橋初黃徐鉉詩一一猿呼落日低

徐鉉詩憑軒臨——送目極天南
歐陽修詩泉溜
間動山田——分
蘇軾詩啄木飛來霜——孫觀

詩溪邊高——猶有繫舟痕
楊萬里笠烏石寺詩回
首身忽在——一覽千山萬山小
劉克莊梓人家詩

頂笠兒歸行——提瓶婦去汲溪頭
周權釣臺詩遺臺蒼——清瀨白雲灣

樹頂
沈約宿東園詩——
鳴風颭草根積霜露

樹顛
江鄰幾雜誌鼯鼠一名飛生飛而生子每欲飛則
緣——至——能下不能高
歐陽修鳴蟬賦爰有一

物鳴於——引清風以長嘯抱纖柯而永歎
古樂府
雞鳴高——犬吠深宮中
陶潛詩狗吠深巷中雞鳴

桑——杜甫詩黃罷在——正為羣虎守
盧綸賦
得樹杪懸泉詩素壁畫飛泉從雲落——韓愈庭楸

詩下葉各垂地
——各雲連

樹頭

莫世龍畫統枯樹最不可少時於茂林中間見乃奇古茂林惟檜柘楊柳椿槐要鬱森其妙處在

一與四面參差一出入一肥一瘦處古人以木炭畫圈隨圈而點點入之正為此也明一統志緬甸軍民

宣慰使司土產一酒注樹類梭高五六丈結實大如掌土人以麴納罐中而以索懸其罐於實下劃其實取

汁流於罐以為酒名曰一酒或不用麴惟取其汁熬為白糖其葉即具葉寫緬書用之韓偓詩一蜂抱

花鬚落池面魚吹柳絮行又一初日照西簷蘇軾寄題郭明父府推穎川西齋詩一啄木常疑客客

走而嗔定不然楊萬里感秋詩病中一別抵三秋况見西風在一一史肅方丈坐中詩水底游魚真見性

一一鳥語
小叅禪

樹角

張耒夏日詩花鬚嬌帶粉一一老封苔

樹蓋

馬祖常西山
詩見荷盤下

樹底

王建惜花詩開取當軒地年年——期
又宮詞
樹頭——落殘紅一片西飛一片東
姚合遊春

詩趁暖簷前坐尋芳——行
韓偓殘花詩——草齊
千片淨牆頭風急數枝空
成廷珪詩何時瓊——花

夕醉嬋娟
傅若金上蔡詩——衣裳霑霧雨馬前燈
火動星河
范梈發雷州詩誰知——春生月獨坐人

間地盡頭
高啓題畫詩雲間
——參差屋借問誰家是賀家

樹腰

杜甫絕句急雨捎溪足斜暉轉——
陳樵寶
掌泉詩泉中自是蛟龍窟頃刻陰雲滿——

樹末

李頻江上寄山客詩殘雪收——返照落江源
貢奎詩——吹煙綠人家住澗西
顧瑛詩白鳥

羣飛煙——青
山都在雪花中

樹上

漢書宣帝紀時鸞鳳集長樂宮東闕一又東方朔傳迺覆一寄生令朔射之朔曰是窶藪也

舍人曰果知朔不能中也朔曰生肉為膾乾肉為脯著樹為寄生盆下為窶藪又霍光傳顯夢第中井水溢

流庭下竈居一一又夢大將軍謂顯曰知捕兒不亟下捕之第中鼠暴多與人相觸以尾畫地鴉數鳴殿前一

第門自壞又江都王傳宮人姬八子有過者輒令羸立擊鼓或置一一久者三十日乃得衣蜀志龐統

傳潁川司馬徽有知人鑒統弱冠往見徽徽米桑於一坐統在樹下共語自晝至夜徽甚異之晉書王澄

傳澄將之鎮送者傾朝澄見一一鵲巢便脫衣上樹探穀而弄之神氣蕭然旁若無人李商隱相思曲相思

一一合歡枝紫鳳青鸞共羽儀梅堯臣秋雨篇恐然驚覺汗交流一一已聽呼雌鳩楊萬里景靈宮聞子

規詩今年未有子規聲忽向宮中一一鳴

樹中

晉書五行志明帝太寧初武昌有大蛇常居故神祠空——每出頭從人受食京房易妖曰蛇見於

邑不出三年有大兵國有大憂尋有王敦之逆

劉孝綽侍宴詩——望流水竹裏見攢枝

樹下

史記秦始皇紀二十八年始皇東行郡縣乃遂上泰山立石封祠祀下風雨暴至休於——因封其

樹為五大夫

又孔子世家孔子去曹適宋與弟子習禮大——後漢書馮異傳異為人謙退不伐每所止

舍諸將並坐論功異常獨屏——軍中號曰大樹將軍

又茅容傳年四十餘耕於野時與等輩避雨——衆

皆夷踞相對容獨危坐愈恭晉書劉曜載記從元海

獵於西山遇雨止——迅雷震樹旁人莫不顛仆曜神

色自若元海異之曰此吾家千里駒也魏書裴安祖

傳安祖曾行值天熱舍於——驚鳥逐雉雉急投之遂

觸樹而死安祖慙之乃取置陰地徐徐護視良久得蘇

安祖喜而放之後夜忽夢一丈夫衣冠甚偉著繡衣曲

領向安祖再拜安祖怪而問之此人云感君前日見放
故來謝德聞者異焉 三輔黃圖江州荔枝園至熟時

二千石常設廚膳命士大夫共會 食之 搜神記
元帝永昌中暨陽人任谷因耕息於 忽有一人著

羽衣就淫之既而不知所在谷遂有姪積月將產羽衣
人復來以刀穿其陰下出一蛇子便去谷遂成宦者詣

關自陳留於宮中 子夜冬歌何處結同心西陵柏 蘇頌景龍觀

庚信詩今朝梅 定有詠花人 蘇頌景龍觀

送裴士曹詩池傍坐客穿叢篠 遊人掃落花 劉

長卿送靈澈上人還越中詩獨向青溪依 空留白

日在人間 馬戴送僧詩龕中破衲自持行 禪牀

坐一生 又宿裴氏溪居懷厲元先輩詩 孤石坐

草間微有霜 蘇軾歸園田居詩君來坐 飽食攜

其餘 陳樵招隱巖詩誰來 看雲坐半入人間作

燕飛 李俊民蟻戰圖詩 一

老人觀物化夢魂應不到南柯

樹表

淮南子欲知天之高一丈正南北相去千里同日度其陰北表二尺南表尺九寸論衡以

郁樸之實不曉禮義立之朝廷植笮一之類也文

心雕龍論說辭序則易統其首詔策章奏則書發其源

賦頌歌讚則詩立其本銘誄歲祝則禮總其端記傳銘

檄則春秋為根並窮高以一一極遠以啓疆所以百家

騰躍終入環內也陳琳武軍賦爾乃擬北落而一一司鐸授鉦

注和軍門也陳琳武軍賦爾乃擬北落而一一司鐸授鉦

壁以結營又梁樂府采桑盛陽月綵

葉何翩翩攀條上一一牽壞紫羅裙

樹裏周書劉璠傳楚客埋魂於一一漢使還饑於海陰

梅堯臣黃鶯詩內家初上翠微宮一一窺人在

空半

樹邊

賈島詩獨行潭底影數息一一身納新田家
留客圖詩客來田家當六月主人相留一一歇

欽定四庫全書

御定駢字類編

十一

樹外

王安石次韻酬吳彥珍見寄詩——鳥啼催晚種
花間人語趁朝虛 又次御河寄城北會上諸友

詩皆城野色雲邊盡
隔屋春聲——深

樹罅

陸游詩重滴竹梢露疎見——星 又

樹空

詩碩鼠疏今河東有大鼠能人立交前兩脚於
頭上跳舞善鳴食人禾苗人逐則走入——中

樹孔

異苑熊無穴或居大——中東土呼熊為子路以
物擊樹云子路可起於是便下不呼則不動也

樹行

楊萬里揭陽道中詩地平如
掌——成——野有郵亭浦有梁

樹間

楊萬里海棠詩——露坐看搖影酒底花光併入
昏 又和李天麟秋懷詩頗驚暝色來天外未必

秋聲在

樹隙

王禕開先寺觀瀑布記其西東松杉楓杞蒼翠色掩映從一一望鶴鳴諸峰高出樹杪僅尺許隱然

如畫圖中見又從一一見崖腰采薪人衣白大如栗初疑此白石耳有頃漸移動乃知是人也

樹東

金剛經感應記宋朱進士聞佛印講金剛經至一切有為法四句喜未曾有專念金剛經壽八十九

歲八月望日偏會親友說偈曰八十九年朱公兩手擎破虛空脚踏浮雲粉碎立悟菩提一一程敏政詩一

隔一

隔一

樹蔭

大戴禮一成一而鳥息焉醯酸而蚋聚焉朱子石馬斜川之集分韻得燈字詩徙倚綠一一摩娑

蒼石

樹陰

北史魏收傳收折節讀書夏日坐板牀隨一一諷誦采蘭雜志張牧過點蒼山拾一圓石徑寸明

於水晶映月視之則有綠——陰下有女子坐繩牀觀
白兔搗藥意其為嫦娥也——夕召客看月出以視之忽
躍入空中明於月不知所之兼明書唐風有杕之杜
生于道左箋云道東也日之熱常在日中之後道東之
杜人所宜休息也今人不休息者以其特生陰寡故也
明曰日中之後——過東杜生道左陰更過東人不可
得休息也詩意言武公既已寡特而惠澤不及人故君
子不肯適我也亦如樹既寡特而陰更過東無休息之
所故人不來也鄭言人所宜休息於義何安溫子昇
舜廟碑虹氣降靈姚墟誕聖——未徙帝圖已定張
說詩汎舟伊水漲繫馬香——武元衡詩夜坐江亭
月離憂隴——白居易詩露濕綠蕪地月寒紅——
劉禹錫詩日午——正獨吟池上亭沈傳師酬李
尚書觀玉蕊花見懷詩曾對金鑾直同依玉——李
商隱詩更想逢歸馬悠悠歡——許渾詩擾擾換時
節舊山琪——方干題懸溜巖隱者居詩池上——

隨浪動窗前月影被巢遮
劉駕春臺詩臺上——台
臺前流水多
陸龜蒙人參詩五葉初成假——紫團
峰外即雞林
歐陽修莫春書事呈四舍人詩——初
合苔生暈花蕊
新成蜜滿脾
楊萬里晚步追涼詩老
眼偏明遠岫孤
夕陽故遣——疎
又小池詩泉眼無
聲惜細流——照水愛晴柔
劉克莊方寺丞艇子初
成詩積雨晴來湖面
闊殘花落盡——多

樹形

陸龜蒙懷華陽潤卿
博士詩見薰爐下

樹影

王冷然止水賦搖——於青岸落山光於碧潭
白居易宅西有流水墻下構小樓詩日灑水光搖

素壁風飄——拂朱闌
張祜題金山寺詩——中流
見鐘聲兩岸聞
曹鄴奉命齊州推事畢寄本府尚書
詩重門下長鎖——空過墻
花蕊夫人宮詞翔鸞閣
外夕陽天——花光遠接連
楊萬里新晴東園晚步

詩水將——揮空帶楓換秋客作好春
葉適北齋詩
方嫌——瘦復慮地勢孤
劉克莊悼阿昇詩荒山歲

晚無行跡心折原頭——孤袁桷詩登山見月雲光
澹坐石臨溪——我元好問讀書山月夕詩胡牀對

明月——含清華
雙——躑躅八渡崖
趙元喜霽詩
層崖障日樵聲晚
寒谷呼風——

楊允孚藥京雜詠寒風浙瀝山無數
一秋宋鑒詩春閨無事不聞雞
一睡起朝陽一西

樹響 吳均詩——決山來猿聲繞岫急
黃中詩——秋先到窗虛月正涼

樹聲 楊萬里後圃散策詩花徑雨後涼——風外戰
又鮑照河清頌序夫四皇六帝——長世大寶也

樹色 張正見 袁桃賦 苔畫波 文花然 李蒙娥女
泉賦列 山光以 泛豔懸 一而涵 靜 江淹詩風

光多——露華翻蕙陰 何遜詩山煙涵——江水映
霞暉 李白詩——老荒苑池光蕩華軒 王昌齡西

宮春怨詩斜抱雲和深見月朦朧 卿江樓送太康郭主簿赴嶺南詩 涯尚見淮陽月又送齊郎中典 集聲萬嶺同耿津晚夏即事詩 雨稀皇甫冉詩朝暮泉聲落寒暄 池詩見蒲根下姚合縣居詩秋燈 聲劉滄過滄浪峽詩出巖見來靜 自秋許渾秋日赴闕題潼關驛樓 聲入海遙趙嘏早發剡中石城寺 間平明機慮又相開李頻樂遊原 春中見長樂鍾聲月下聞李玖噴 詩一川光向晚晴舊曾遊處事分 宜春酬黃頗饒別詩御苑鐘聲臨 塵歐陽修出省有日書事詩連雲 著草日晴明蘇舜欽春日晚晴詩 著物明葉適自羅浮行田宿華嚴 寺詩嚴冬一改

青松耀紅鵲 徐璣秋日登玉峰詩溪流緩去幾回曲
幽分無數家 趙師秀葛翁小閣詩——對疎櫺

橫陳一片清 王翰夜宿洪塘詩——迷芳者漁歌起
暮天 納新送太尉掾潘奉先之和林詩馬上長歌一

回首關南——
青雲間

樹彩 江總宴樂修堂應令詩庭
暉連——簷影接雲光

樹光 沈佺期九日臨渭亭侍宴詩秋變銅沍色晴添
銀——孫賁詩雨絕天景佳前榮——綠

樹香 謝朓思歸賦
見草馥下

樹數 周禮冢人以爵等為
丘封之度與其——

樹桑 詩將仲子兮無踰我牆無折我——孟子五
畝之宅——之以——漢書食貨志見菜茹下

樹檀

詩將仲子兮無踰我垣無折我——傳檀強韌之木又樂彼之園爰有——其下維葆

樹杞

詩將仲子兮無踰我里無折我——

樹槎

詩山有苞棣隰有——傳槎赤羅也

樹棘

周禮秋官九棘注——以為位者取其赤心而外棘春秋元命苞——聽訟其下者願取其赤實

也

樹槐

太公金匱武王問太公曰天下神來甚衆恐有試者何以待之太公曰請——於王門內有益者入

無益者拒之

樹桐

唐太宗秋日即目詩見蘭佩下

欽定四庫全書

御定駢字類編

卷二百

樹楊

戰國策田需貴於魏王惠子曰子必善左右今夫楊橫樹之則生倒樹之則生折而樹之又生然使

十人——一人拔之則無生楊矣

樹槩

北史介朱榮傳榮雖威名大振而舉止輕脫止以馳射為伎藝每入朝見更無所為惟戲上下馬於

西林園宴射恒請皇后出觀并召王公妃主共在一堂每見天子射中輒自起舞叫將相卿士悉皆盤旋乃至妃主婦人亦不免隨之舉袂及酒酣耳熱必自匡坐唱虜歌為——普槩之曲

樹柏

東觀漢記李恂遭父母喪六年躬自負土——常在家下五經通義諸侯墓——

樹榆

水經注山海經曰諸次之山諸次水出是其水東逕榆林塞世又謂之榆林山即漢書所謂榆溪舊

塞者也自溪西去悉榆柳之藪矣王恢云——為塞謂此矣

樹竹

穆天子傳天子三日休於元池之上乃奏廣樂三日而終是曰樂池天子乃一之是曰竹林

樹稼

論衡肥沃壤墾土地之本性肥而沃者性美豐茂蘇軾攬雲篇散為東郊霧凍作枯一一

樹米

淮南子文公一一曾子架羊猶之為知也

樹黍

文子一一者不獲稷樹怨者無報德

樹穀

管子一年之計莫如一一十年之計莫如樹人

樹麥

大戴禮鞠榮而一一時之急也

樹麻

管子春日傳耜次日獲麥次日薄芋次日一一次日絕菹次日大雨且至趣芸壅培六時制之呂

覽孟

夏之昔殺三葉而獲大麥日至苦菜死而資生而

一一與菽

歐陽修明因大師塔記一一而衣陶瓦而

食築土而室其勤且儉誠有古之遺風

楊載詩——行旆旆蒔木倚童童

樹萱

宋史藝文志——錄三卷不知作者 梁簡文帝阻歸賦何愁緒之交加豈——與折麻 晏殊中

園賦愈疾栽菊忘憂——鮑照代貧賤苦愁行空庭慙——藥餌愧過客 劉長卿和杜相公新移長興宅

詩獻替常焚藁
優閒獨——

樹蕙

離騷余既滋蘭之九畹兮又——之百畹楊載題蘭竹詩——連叢竹還應族類同

樹蘭

韓愈合江亭詩——盈九畹栽竹逾萬个

樹茨

崔鎮尚書省梧桐賦苟求夏陰與秋實無拔楊以——

樹拔

周書于闐傳城東二十里有大水北流號——水即黃河也城西十五里亦有大水名達利水與——

俱北流同會於計戍 又貢奎河
上阻風詩電飛起潛蛟——亂驚羽

樹亭

水經注雍水又東逕邵亭南世謂之——川
蓋邵樹聲相近悞耳亭故邵公之菜邑也

樹頽

水經河水又南——水注之注河西南流逕沃陽
縣左合中陵川亂流西南與一水合北俗謂之——

水

樹石

畫鑒五代婦人童氏畫六隱圖見於宣和圖譜今
藏山陰王子才監簿家乃畫范蠡至張志和等六

人乘舟而隱居山水——人物如豆許亦甚可愛 歷
代名畫記劉方平工山水——汧國公李勉甚重之

畫論畫有賓主不可使賓勝主謂如山水則山水是主
煙雲——人物禽畜樓觀皆是賓且如一尺之山是主
凡賓者遠近折算須要停均謂如人物是主凡賓者皆
隨遠近高下布景不可意推也 畫禪法常號牧溪喜

畫龍虎猿鶴蘆雁山水——人物皆隨筆點墨而成意
思簡當不費妝飾王無競和宋之問下山歌日云暮

分下嵩山路連綿兮——間陳子昂酬
夏日登華觀詩崖前萬丈流——千年古

樹井王維過章給事東山別業詩
采地包山河——竟川原

樹園謝靈運有田南——
激流植援詩

樹友梅堯臣提壺詩提壺蘆沽美酒風為賓——
為——山花繚亂目前開勸爾今朝千萬壽

樹王法苑珠林大海有大——名曰閻浮五燈會元
石窟北去十里有大樹蔭覆五百大龍其——名

龍樹常為
龍眾說法

樹神北史西域傳女國在葱嶺南俗事阿修羅神又有
——歲初以人祭或用獼猴祭畢入山祝之有一

鳥如雌雉來集掌上破其腹視之有衆粟則年豐沙石則有災謂之鳥卜唐書三宗諸子傳惠莊太子撫本名成義初生武后以母賤欲不齒以示浮屠萬回回詭曰此西土——宜兄弟后喜乃畜之搜神記秦時武都故道有怒特祠祠上生梓樹秦文公二十七年使人伐之輒有大風雨樹創隨合經日不斷文公乃益發卒持斧者至四十人猶不斷士疲還息其一人傷足不能行臥樹下聞鬼語——曰勞乎攻戰其一人曰何足為勞又曰秦公將必不休如之何答曰秦公其如予何又曰秦若使三百人被髮以朱絲繞樹赭衣灰塗伐汝汝得不困耶神寂無言明日病人語所聞公於是令人皆衣赭隨斫創塗以灰樹斷中有一青牛出走入豐水中又盧江龍舒縣陸亭流水邊有一大樹高數十丈常有黃鳥數千枚巢其上時久早長老共相謂曰彼樹常有黃氣或有神靈可以祈雨因以酒脯往亭中有寡婦李憲者夜起室中忽見一婦人著繡衣自稱曰我——

黃祖也能興雲雨以汝性潔佐汝為生朝來父老皆欲
祈雨吾已求之於帝明日日中大雨至期果雨遂為立
祠水經注外國事曰太子未出家前十日出住王田
闔浮樹下坐——以七寶奉太子太子不受於是思維
欲出家也王禹偁竹鰲詩

貴依社——俸盜太倉米

樹孃

周書畢刺史王賢傳賢性強濟有威略慮隨文帝傾
覆宗社言頗泄漏尋為所害并其子弘義恭道——

等——

樹名

白虎通見
棠莢下

樹癭

元史巴爾珠傳巴爾珠先世居輝和爾之地一夕
有神光降於樹——乃生——若懷妊狀越九月又十

日而——裂得嬰兒五土人收養之其最穉者曰巴噶
罕既壯遂能有其人民土田而為之君長
皇甫松大

隱賦 松脂滴
酒 臺琴

樹輪

劉安招隱士 相糾分
林木茂翫注輪橫枝也

樹網

法苑珠林積栴成
雕角高簷挂

樹介

晉書天文志木少陽人將有害陰氣骨
木先寒得雨而冰曰 注介兵象

樹衣

談薈滇中雞足山多古木木杪有絲下垂長數尺
許土人取以為服名曰 孟郊詩溪鏡不隱

髮

常禦寒 貫休詩僧采
臨絕壑狢爭山果落空堦

樹玉

唐太宗詠雪詩集條
分 拂浪影璇璣

樹雞

酉陽雜俎江淮有竹肉大如彈丸味如白
廣菌譜木菌即木耳亦名木堦南楚人謂雞為堦

木耳之大者 蘇軾和陶詩黃菘養土羔老楮生 詩注

黃庭堅詩雁門天花不復憶況乃桑鵝與 又次韻伯氏長蘆寺下詩薪者得 羹盂味南烹

樹鳥 史肅立秋日詩 依依宿簷螢細細流

樹黃 杜審言詩太息幽蘭蕝勞歌奇 王建詩秋雨縣牆綠暮山宮 陸游詩坐看庭 六番

樹青 異苑句章吳平州門前忽生一株青桐樹上有謠歌之聲平惡而斫殺平隨軍北征三載死桐嫩自

還立於故根之上又聞聲樹巔空中歌曰死 今更 吳平尋當歸適聞殺此樹已復有光輝平尋歸 吳均

秋念詩 草未落蟬涼葉已危

樹黑

張祐贈廬山僧詩——雲歸去山明日上來
成大曉出古巖詩宿雲埋——奔溪轉山怒
張

翦清

明詩日暮人歸煙
饑餒啼雨上宮城

樹綠

梅堯臣送河遯山人歸蜀詩春風入——童穉望
柴扉劉克莊聞城中募兵有感詩去日初辭鄉

——到時愁
見戍旗紅

樹芳

顏延之為湘州祭屈原文聲溢金
石志華日月如彼——實穎實發

樹古

庾信哀江南賦月榭風臺池平——
賦木沉產子以成國——眩精而為魅
表楠椿堂

途次陝州詩——棠陰在耕餘讓畔空
李白詩樓高
碧海出——青蘿懸許棠詩雪晴仍著地——自參

天歐陽修歸雁亭詩城高——禽鳥野聲響格磔寒
毯毯又百子坑賽龍詩壇平——潭水黑沉沉影響

欽定四庫全書

御定聯字類編

無疑有

樹勁

陽萬里二月十四日梅花詩
——春猶瘦花寒暮更明

樹直

庾信賀婁慈碑寒關——秋塞雲平 王勃秋日
遊蓮池序見蓮肥下 杜甫詩兩行秦——萬點

蜀山尖 錢起詩出關
秋——對闕遠山明

樹齊

王維詩半半遠—— 盧綸詩千室暮山西浮雲
與—— 楊萬里曉看芙蓉詩半紅半白花都間

非短非長—— 又
憩楹塘驛詩見茅裏下

樹好

李商隱詩——頻移榻雲奇不下樓 崔珣門前
柳詩不道彼——不道此樹惡試將此意問野人

野人盡道生處樂 韓溉鵲詩人
間——紛紛占天上橋成草草回

樹低

謝朓詩風蕩飄驚亂雲行芳——
新鵲小盤根古——
劉長卿詩九日登高望蒼

蒼遠

——郭登詩

三寸

黃柑壓——

樹暝

司馬扎送友人東遊詩煙寒嶽——
梅春納新詩晚來高——
一榻似新秋

樹暗

江淹愛遠山騷體臨星朏分——
溫庭筠詩十里曉雞關——
一行寒雁隴雲愁

李羣玉雲安詩——
舟過望亭詩見草青下
荆王館雲昏蜀客舟
虞集詩山雨欲來春——
楊萬里

將哀思

寫江南

樹老

搜神記魏桂陽太守江夏張遺字叔高去鄢陵家
居買田田中有大樹十餘圍枝葉扶疎蓋地數畝

不生穀遣客伐之斧數下有赤汁六七斗出客驚怖歸
白叔高叔高大怒曰——
汁赤如何得怪因自嚴行復

欽定四庫全書

御定駢字類編
卷二百

三

斫之血大流灑叔高使先斫其枝上有一空處見白頭
公可長四五尺突出往赴叔高叔高以刀逆格之如此

凡殺四五頭並死左右皆驚怖伏地叔高神慮怡然如
舊徐熟視非人非獸遂伐其木此所謂木石之怪變蜩

蝻者乎許渾新卜原上居寄袁校書詩獨愁秦幾經

孤夢楚山遙歐陽修千葉紅梨花詩根盤一丘幾經

春真賞今纔遇使君劉克莊郊行詩山晴全體出一

半身枯元好問歷下亭懷古詩劫火土一丘一

草不芟龐鑄景骨城驛中夜

雨詩一川霜萬葉雨聲愁

樹涼許渾早發壽安次永壽渡詩一風皓皓灘淺石
磷磷又將離郊園留示弟姪詩山暝客初散

未歸人

樹冷

唐太宗秋日詩蟬啼覺一螢火不溫風
詩白鳥夢殘楓一黃花香老竹籬疎
王逢題

馬州書院詩斷編塵

——遣像網蟲昏

樹暄

——秦系題鏡湖野老所居詩
——巢鳥出路細葑田移

樹晴

——朱棹詩山靜溪回綠——鷺羣點點雪分明
——薩都拉詩烏鴉啞啞霜——紙窗潑眼春雪明

樹巨

——說苑楚使使聘于齊齊王饗之梧宮使者曰大哉
——梧乎王曰江漢之魚吞舟大國之——使何怪

馬

樹細

——黃潛詩灘長石齒
——齒——風冷冷

樹肥

——亢倉子——無使扶疎樹境不欲專生而
——獨居肥而扶疎則多疵境而獨居則多死

樹枯

——晉書王裒傳裒廬於墓側旦夕攀柏悲號涕淚著
——樹——為之——西域記佛——中——其來時更生枝

葉 陳師道石无咎畫苑詩風梢
雨葉出新意老一獨立何年一

樹長

庾肩吾詩水還登
故渚一陰前橋

樹茂

元史圖呼嚕傳湖南北盜賊乘舟縱橫劫掠哈喇
哈遜患之圖呼嚕曰一一鳥巢樹伐則散戮一人

足矣

樹密

盧思道詩丰茸雞一一遙裔鶴煙稠 許渾詩一
猿聲響波澄雁影深 楊萬里夏夜追涼詩竹

深 一 蟲鳴處時有微涼不是風
郝經詩一一鶯愁濕庭荒雀畏深

樹大

李商隱為李貽孫上李相公
德裕啓蛙覺井寬蟻言一一

樹小

江總徐孝穆誌銘地迴雲低山重一一
峽雲籠一一湖日蕩船明 元稹南家桃詩一一
杜甫詩

花狂風易吹一夜風吹滿牆北白居易詩——花鮮
妍香繁條軟弱晁冲之詩——風聲細巖深日影圓

樹靜

魏收後園宴樂詩——歸煙合簾疎反照通
史肅物化詩羶香羣蟻聚——一蟬吟

樹動

江總侍宴宣猷堂曲水詩
——丹樓出山斜翠磴危

樹映

白居易詩低花——小妝樓
子詩中林竹——疎星河漢稀朱

樹深

貢師泰聽雨堂詩——
催暮色竹密助秋聲

樹藹

張說春雨早雷詩——
懸書閣煙含作賦臺

樹蘊

張仲素黃雀報白環賦或
鵲緘玉印或——金環

樹鎖

劉秉忠詩——
蒼煙白鳥飛

樹交

司馬相如長門賦桂一一而相紛兮芳酷烈之閭
閨王泰詩一一涼去速草合影開遲蔣洌詩

一一花兩色

谿合水同流

樹圍

楊萬里過平望詩一一平野合水隔別村孤
又柴步灘詩山有樹百尺一一屋數間

樹斜

李賀詩露重金泥冷杯闌玉一一
趙奕詩犬吠柴門近鵲啼野一一

樹缺

蘇頌秋杜日崇讓園宴詩一一池光近雲開日影
新楊萬里午憩筠菴詩筠菴偶坐處適當一一

間
野連青嶂一一朱橋映碧潭
劉克莊仙遊縣詩煙收綠

樹接

梁武帝孝思賦木
低甘果一一清陰

樹折

易林巢成一一
傷我彝器

樹倒

張正見度關山樂府輪摧偃去節——礙懸旌
陳陶旅次銅山詩鳴高崖裂熊關深——

樹轉

楊萬里詩月斜秋——市散暮船忙
陳樵詩——峰回草徑微
貢性之詩岸移驚——牆礙覺

橫枝

樹裂

白居易詩——山
魑穴沙含水弩樞

樹活

酉陽雜俎杜師仁庭有巨杏樹鄰居老人每擔水
至樹側必歎曰此樹可惜杜詰之老人云此樹有

疾乃診樹一處曰樹病醋心杜染指於蠹處嘗之味若
薄醋老人持小鉤披蠹再三鉤之得一白蟲如蝠乃傅

藥於瘡中復戒曰有實自青皮時必標之
十去八九則——如其言樹益茂盛矣

樹架

王維燕子龕禪師詩橋
因倒——柵值垂藤縛

樹羅

沈約繡像題贊水耀金沙——瓊寶傳元雲中
白子高行閭闔闕見紫微絳闕紫宮崔嵬高殿差

我雙闕萬

犬玉——

樹逼

王勃武都山淨惠寺碑
谷暗藤斜山高——

樹鬱

呂覽見
草鬱下

樹撥

晉書劉曜載記西明門內大樹風吹折經一宿——
變為人形髮長一尺鬚眉長三寸皆黃白色有

斂手之狀亦有兩脚著裙之形惟無目鼻每
夜有聲十日而生柯條遂成大樹枝葉甚茂

樹淨

謝朓詩池北——如——竹外山猶影王維詩青皋
麗已淨綠——鬱如——張耒詩煙——遠——春縹緲

風光不動
日陰沉

樹啄

韓愈孟郊城南聯句蔓涎角出縮——頭敲
鏗張耒夏日詩簷巢偷哺子——巧藏身

樹坐

張說遊洞庭湖詩——
參猿嘯沙行入鷺羣

樹吼

葛長庚詩松間一
太息——蒼雲崩

樹知

種樹書凡移樹不要傷根鬚須閤塚不可
去土恐傷根諺云移樹無時莫教——

樹攪

杜甫詩風吹客衣日果果——離思花冥冥
秦觀詩天涵秋色山山共——鄉思葉葉重

樹遙

傳若金詩江雪寒連驛——何
中詩——飛鳥疾人近戲魚沉

樹撓

梅堯臣詩啄木欲
除蠹蟲去——亦——

樹繞

皇甫冉問李司直所居雲山詩門外水流何處
天邊——誰家李遠詩——漳河地裏來

金方
樹礪

呂覽見
樹肥下

樹複

王勃采蓮賦石近水而
苔濃岸連山而

樹分

賈島詩荒溪衆
詩曉月江城出晴霞島
張喬

樹簇

薛能望蜀亭詩
蜀國深嶺頭分界戀登臨
煙迷

樹沒

鄭谷詩
方干詩波移彭蠡月
春江漲人繁野渡晴
漢陵人

樹重

蘇頌奉和韋韋嗣立山莊侍宴應制詩
合泉進水光浮
岑參詩猿拂林花落鳥啼巖

冷山城

又水驛楚雲
江

樹禿

汪元量詩
爭集梁空燕自歸
鴉

樹高

白居易池上詩豈如白翁退老地——竹密池塘

難

樹背

詩馬得諼草言——瑯環記堂北曰背堂南

蘇頌長樂花賦吾則知——之奚託傾心之可安如後

側

樹後

仲長統樂志論場

樹骨

文心雕龍構位之始宜明大體——於訓典之區

筋——垂梢植髮雙瞳夾鏡兩權協月異體峰生殊相

逸發

又荆浩畫山水賦山借樹為衣——借山為——

樹鬚

北史李諧傳諧子庶生而天閭崔諶調之曰教弟種鬚以錐偏刺作孔插以馬尾庶曰先以此方回

施貴族藝者有效然後——世傳諶門有惡疾以呼沱為墓田故庶言及之

樹人

管子見樹穀下

樹君

後漢書陳蕃傳永康元年竇后臨朝詔曰夫民生——使司牧之必須良佐以固王業前太尉陳蕃

忠清直亮其以蕃為太傅錄尚書事元史許衡傳天

之——本為下民故孟子謂民為重君為輕書亦曰天

視自我民視天聽自我民聽以是論之則天之道恒在於下恒在於不足也

樹國

漢書賈誼傳夫——固必相疑之勢魏志曹植傳漢氏廣建藩王豐則連城數十約則饗食祖祭

而已未若姬周之——五等之品制也

樹嫡

齊書文惠太子傳贊二象垂則三星麗天
——惟長義匪求賢方為守器植命不延

樹闕

陸陸石闕銘春秋設舊章之教經禮垂布憲
之文戴記顯遊觀之言周史書——之夢

樹門

元史胡長孺傳程文海方貴顯其家氣饒薰灼即
連法人不敢呵問其——外——侵官道長孺亟命撤

之

陳師道夏日江村詩

漏屋

簷生菌臨江——作——

樹屏

書用端命于上帝皇天用訓厥道付畀四方乃命
建侯——在我後之人傳言文武乃施政令立諸

侯——以

為藩

樹援

徐魁閑遊賦傍山阿而
葺宇兮即——而啓門

樹柱

蔡邕京兆樊惠渠頌——累石
委薪積土基跂工堅體勢強壯

樹刺

沈約上錢隨喜光宅寺啓大教早
流法遵二代開塔白水一分榆

樹柵

魏志文帝紀孫權破劉備於夷陵初帝聞備東下
與權交戰——連營七百餘里謂羣臣曰備不曉

兵豈有七百里營可以拒敵者乎包原隰險阻而為軍
者為敵所擒此兵忌也元史世祖紀夏四月大軍——

一鑿塹圍瓊於濟南又阿珠傳既抵揚州乃造樓櫓
戰具於瓜洲漕粟於真州——以斷其糧道宋都統姜

才領步騎二萬來攻柵敵軍夾
河為陣阿珠麾騎士渡河擊之

樹籬

晉書庾亮傳亮諸父並貴盛惟父獨守貧約亮躬
親稼穡以給供養執事勤恪與弟子——跪以授

條或曰今在隱屏先生何恭之過

表曰幽顯易操非君子之志也

樹堤

唐書蕭倣傳滑州頻河累歲水壞西北
防倣徙其流遠去——自固人得以安

樹銘

晉書赫連勃勃載記乃——都邑敷讚
碩美俾皇風振於來葉聖庸垂乎不朽

樹旌

周禮掌合設旌門注若是食
息張帷為宮則——以表門

樹旗

宋史儀衛志牙門旗古者天子出建大牙今制赤
質錯采為神人象中道前後各一門左右道五門

門二

旗蓋取周制——
表門及夫子五都之制

樹旆

陸雲詩靈旗——
如電斯揮

樹鼓

庾信賀新樂表翠
鳳揚旌靈鼉——

樹牙

謝靈運撰征賦順天行誅司
典詳刑——選徒秉鉞抗旂

樹羽

詩設業設虞崇牙——疏設其橫者之業又設其
植者之虞其上刻為崇牙因樹置五采之羽以為

之飾 陸機吳大司馬陸公誅龍旗飛藻靈鼓 一 一 張
顏延之曲水詩序妍歌妙舞之容銜組 一 一 之器

衡東京賦鼗鼓路鼗 一 一 幢幢 阮籍鳩賦始戢翼而
一 一 遭金風之蕭瑟 庾信華林園馬射賦總章協律

成均 一 一 宋之問詩 一 一 迎朝日撞鐘望早霞 杜
甫山寺詩 一 一 靜千里臨江久裴回 又奉同郭給事

湯東靈湫作東山氣鴻濛宮殿居
上頭君來必十月 一 一 臨九州

樹 周禮司弓兵甲革 榘 質注革甲也春秋傳曰蹲甲
而射之質正也 一 一 以為射正射甲與榘試弓習

也武

樹 後漢書桓彬傳光和元年卒於家諸儒莫不傷之
食以為彬有過人者四風智早成岐嶷也學優文

麗至通也仕不苟祿絕高也薛隆從衆潔操也乃共 一
一 而頌焉 又崔寔傳建寧中病卒家徒四壁立無以

殯歛光祿勳楊賜太僕表達少府段熲為備棺槨葬具
大鴻臚表隗一頌德南史王騫傳為吳郡太守俄

徵為左戶尚書郡境千餘人詣闕請留表三奏不許求
於郡一許之北史魏桓帝紀於參合陂西累石為

亭一以紀行焉蔡邕郭有道碑文一一表墓

黃滔詩兩街斷獄兼留客三考論功合一一

樹質

邢邵冀州刺史封隆之碑發
純粹而成址栗中和而一一

樹骸

文心雕龍辭之待骨如體之一
一情之含風猶形之包氣也

樹種

漢書貨殖傳序於是辨其土地川澤丘陵
衍沃原隰之宜教民一一畜養五穀六畜

樹藝

孟子后稷教民稼穡一一五穀周禮大司徒班
職事十有二於邦國都鄙使以登萬民一曰稼穡

二曰一一三曰作材四曰阜蕃五曰飾材六曰通財七
曰化材八曰斂材九曰生材十曰學藝十有一曰世事

十有二曰服事 又辨十有二壤之物而知其種以教

稼穡 一 北史趙郡王幹傳廣陵王欣好營產業多

所 一 京師名果皆出其園 管子行鄉里視宮室觀

一 簡六畜以時釣修焉 又辟田疇利壇宅修 一

勸士民勉稼穡修牆屋此謂厚其生 潘岳籍田賦情

欣樂於昏作兮慮盡力乎 一 王惲詩灌漑滋 一

一脈窮灣環 馬祖常壯遊

詩宛宛陶穴民艱難謀 一

樹產 唐書竇威傳威性儉素

家不 一 一 比喪無餘貲

樹植 方言 一 立也燕之外郊朝鮮冽

水之間 一 言置立者謂之 一

樹立 後漢書陳蕃傳論桓靈之世若陳蕃之徒咸能 一

一 風聲抗論惛俗 元史孫轍傳轍幼孤母蔡氏

教之知警策自 一 一比長學行純篤事母甚孝 又范

梈傳梈天資穎異所誦讀輒記憶雖癯然清寒若不勝

衣於流俗中克自——無苟賤意 王安石
憶昨詩男兒少壯不——挾此窮老將安歸

樹建

——晉書齊王攸傳陛下應期創業

樹位

北史魏孝文帝紀詔曰比百秩雖陳事典未叙自
八元——躬加省覽作職員令三十一卷事迫戎

期未善周悉須待軍回更論所闕
曹植王仲宣誄三台——履道是鍾

樹元

沈約立太子詔——立嫡有
邦所先守器傳統於斯為重

樹功

漢書鄒陽傳故無因而至前雖出隨珠和璧祗怨
結而不見德有人先遊則枯木朽株——而不忘

後漢書崔駰傳范蠡錯執
於會稽伍員——於柏舉

樹德

書泰誓——務滋除惡務本 左傳晉又饑秦伯
又餽之粟曰吾怨其君而矜其民且吾聞唐叔之

封也箕子曰其後必大晉其庸可冀乎故一一焉以待
能者於是秦始征晉河東置官司焉又四王之王也
一一而濟同欲焉周語國無經何以出令令之不從
上之患也故聖人一一於民以除之韓非子善為吏
者一一不能為吏者樹怨白居易養竹記竹本固固
以一一君子見其本則思善建不拔者張衡賦臯陶
邁而種德兮一一懋於葵六梁元帝賦每報書而歎
息景一一之風聲蘇頌奉和姚令公溫湯舊館詩一
一豈孤邁降
神良並出

樹善

高郢水木有本源賦一一於人人懷則
甘棠不朽泛愛於眾眾湊則德水長懸

樹恩

後漢書袁紹傳袁氏一一
四世門生故吏徧於天下

樹風

齊書文惠太子傳臣地屬元良業微三善
光道一一於焉蓋闕晨宵恐懼有若臨淵

樹義

文心雕龍頌惟典雅辭必清鏘揄揚以發藻汪洋以

樹則

文心雕龍立義選言宜依經以勸戒與奪必附聖以居宗

樹朋

後漢書儒林傳論至有分爭王庭——私里繁其章條穿求崖穴以合一家之說故揚雄曰今之學

者非獨為之華藻又從而繡其輦輓

樹類

後漢書邳惲傳惲志在從政乃謂鄭敬曰子從我為伊呂乎將為巢許乎而父老堯舜也敬曰今幸

得全軀——還奉墳墓盡問學道雖不從政施之有政是亦為政也

樹黨

戰國策宣王謂樛留曰吾欲兩用公仲公叔其可乎對曰不可今王兩用之其多力者內——其——其

寡力者藉外權羣臣或內——其——以擅其主或外為交以裂其地則王之國必危矣史記張耳陳餘傳田榮

欲——於趙以反楚乃遣兵從陳餘漢書高帝紀項羽數侵奪漢甬道漢軍乏食與酈食其謀撓楚權食其欲立六國後以——漢王刻卽將遣食其立之後漢書袁紹傳建安元年曹操迎天子都許乃下詔書於紹責以地廣兵多而專自——不聞勤王之師而但擅相討伐宋書恩倖傳序挾朋——政以賄成全唐詩話自謂門生遂成膠固——背公靡不由此

樹私

晉書羊祜傳祜女夫嘗勸祜有所營置祜默然不應退告諸子曰人臣——則背公是大惑也汝宜

識吾此意又劉頌傳盡公者政之本也——者亂之源也

樹藻

齊書樂志黃儀飾序肅禮綿張金華——肅哲騰光

樹惇

國語吾聞夫犬戎——能帥舊德而守終純固其有以禦我矣注言其立性惇樸宋庠國語補音

敘錄近世傳舊音一篇據解犬戎——引
鄴州先為說夫改善鄴國為州自唐始耳

樹因

冥通記劉夫人曰周生爾知積業——
從何而來爾已經三週上仙籍

樹教

晉書宗室傳武帝受禪有司奏諸王未之國者所
置官屬權有未備帝以安平王孚明德屬尊當宣

化——為羣后作則遂備置官屬焉——謝莊
上封禪儀注奏崇號建極必觀俗以——

樹道

鮑照送別王宣城詩——
慕高華屬路佇深馨

篠

篠蕩

書禹貢——既敷傳——竹箭——大竹水去已布生
疏正義曰釋草云篠竹箭郭璞云別二名也又云

蕩竹李巡曰竹節相去一丈曰蕩孫炎曰竹闊節者曰
蕩郭璞云竹別名是——為小竹——為大竹——晉書孔愉

等傳論孔愉父子暨丁潭等咸以——之才邀締
構之運策名霸府騁足高衢歷試清階遂登顯要

篠箭

爾雅——
注別二名

篠露

許棠聞蟬詩——疑
潛吸蛛絲忽迸紫

篠影

司馬光詩綠——
侵碁局暗

篠驂

全唐詩話徐彥伯為文多變易求新以鳳閣為鵝
閣龍門為蚪戶金谷為銑谿玉山為瓊岳竹馬為

——月兔為魄兔進
士效之謂之澀體

篠氏

方清清虛居士傳始祖名鍾孫枝散處四方皆以
鍾裔得賜氏其尤著者曰山陰氏渭川氏毛氏若

氏淡氏董氏爆

氏箭氏——

篠橫

高啓略上人房竹詩幽
半梢一山窗颭月明

篠深

裴廸斤竹嶺詩明流
紆且直綵一密復一

篠護

羣芳譜慈孝竹生作大叢長幹中
聳羣一外一向陽則茂宜種高臺

篠長

韓愈竹溪詩藹藹溪
流漫梢梢岸一一

篠靜

杜甫詩風含翠一娟娟一
朱慶餘詩翠一寒逾一

篁

篁竹

陳書高祖紀荏蒲之盜自反耕農一一之豪用稟
聲朔羣芳譜一一堅而促節體圓而質堅皮白

如霜粉大者宜作船細者為笛
荀譜一一荀無味
任昉齊竟陵文宣王行狀越人之巫覩正風而化俗一

一之酋感義讓而失險 李孝光秋遊雁蕩記又多一
一修長没人春夏十日九霧後行人不見前行人 張
未遊東湖賦鶴羣鳴而下上兮雜一一之青黃 歐
陽元羅浮鳳賦屹碧梧而弗實挺一一以無枝 朱松
新筍詩梅雨冥冥柏已
齊連雲一一暗蠻溪

篁篠

竹譜一一之屬必生高燥 晁補之遊北山記稍
西一峰高絕有蹊介然僅可步繫馬石甯相扶攜

而上一一仰不見日 左思魏都賦一一懷風蒲陶結
陰 崔伯易感山賦木則有榛有栗其桐其椅一一懷

風桃李成蹊 裴納之詩
當階一一密約岸荷葉長

篁篠

謝靈運往北山經湖中詩初一一苞綠一一新蒲含紫
茸 元稹新竹詩新一一纔解一一寒色已青蔥 歐

陽修詩新一一漸解
一翠色日已深

篁筍

筍譜——八月生止十一月皮黑紫色其心實人取細切鹽漬少頃以漿水漬再宿漚乾餅藏泥封

謂之筍筍

篁林

蔣渙奉和徐侍郎中書叢篠韻詩中禁夕沉沉幽——別作——

篁霧

鮑照月下登樓聯句髣髴蘿月光繽紛——陰

篁路

鮑照在荊州與張使君李居士聯句橋磴支吾轍——拂輕鞍

篁徑

孟浩然尋香山湛上人詩石門殊豁險——轉深邃

篁墩

列朝詩小序程敏政字克勤休寧人——文集九十餘卷李長沙為序按新安文獻志黃墩世忠廟

在縣西三十里梁程儀同靈洗謚忠壯所居或謂黃墩之黃舊乃篁字地多產竹故云後因黃巢亂所過殺戮

無遺獨以黃為己姓凡遇姓氏州里山川但係黃名者輒不犯當時衣冠嘗避地於此而得全其族者亂定他徙忘其本遂更篁為黃焉

篁陣

皮日休獨在開元寺避暑頗懷魯望因飛筆聯句松行將雅拜——欲交麾

篁棲

樹萱錄刻人賈傳於鏡湖泊舟夜月縱步於清水芳荷中見二叟立語一曰碧繼翁一曰——叟相

與吟詩賈遽揖之化為白鷺飛去

篁香

袁泰詩風動新——隱隱——

篁碧

杜甫秦州詩叢——低地——高柳半天青

篁綠

黃庭堅詩野次小崢嶸幽——相依——

篁軒

蘇轍寄題陳憲郎中竹軒詩家有
修一綠滿一趨庭詩禮舊忘言

篁端

陸龜蒙蠹化
篇見蕙陳下

芭

芭竹

竹譜棘竹駢深一叢為林根如推輪節若束針亦
曰一一城固是任箴筍既食鬢髮則侵羣芳譜

棘竹生交州諸郡叢生有數十莖大者二尺圍肉至厚
實中破以為弓拔節皆有刺彼人種以為城卒不可攻
一名一一又般腸竹生東郡緣海諸山中其筍
最美云與一一相似出閩中並見沈志其形未詳

芭類

竹譜般腸實中與一相
於用寡宜為筍殊味

芭籬

劉禹錫詩溪中士女出一白居易詩灼灼千
朵紅箋箋五束素上張幕屋花旁織一一護方

岳詩翫禽爭灌木吠犬守——又一
枝開過竹——又與君只隔竹——

筍
笋通

筍竹

書顧命見翦竹下 楊萬里春盡感興
詩——借一風爭作——燕分數子別成窠

筍擗

南史明僧紹傳高帝謂慶符曰卿兄高尚其事亦
堯之外臣朕夢想幽人固已勤矣所謂逕路絕風

雲通仍賜竹根如意——冠隱者以為榮焉 鄭谷春
暮詠懷寄集賢韋起居哀詩寂寂風簾信自垂 楊花——

——正離披 楊萬里風雨詩自拾
荷花揩面汗新將——製頭巾

筍根

冷齋夜話老杜詩云——稚子無人見江上鳬雛
並母眠世或不解稚子無人見何等語唐人食筍

詩曰稚子脫錦襦頭玉香滑則稚子為筍明矣贊寧
雜志曰竹根有鼠大如猫其色類竹名竹豚亦名稚子

予問韓子蒼子蒼曰筍名稚子老杜之意也不用食筍詩亦可耳

筍萌

益部方物志慈竹贊中實外堅——不時——

筍苞

東觀漢記馬援至荔浦見冬——名——上言禹貢厥苞橘柚疑謂是也孫觀詩綠——遺——半出籬清

溪一曲
翠相迷

筍芽

皮日休重元寺元達年逾八十好種名藥詩見松禁下寒山詩見梅子下

筍穉

西溪叢語杜牧之朱坡詩云小蓮娃欲語幽——相攜言——如——子與杜甫竹根稚子無人見同意

筍尖

范成大大雨宿仰山翌日驟霽融融云無乃開仰山之雲乎出山道中作此寄混融詩見茶粒下

劉基馬圖歌兩耳抽出春——又皮日休奉和魯望秋日遣懷次韻詩見茶旗下

筍蒂

鮑溶聞蟬詩清香
一風晚露蓮花淡

筍梢

杜牧詩斑一新一短
詩見梅子下又題齋壁詩見荷背下
陸游林間書意

筍皮

漢書高帝紀高祖為亭長呂竹皮為冠注師古曰
竹皮一謂筍上所解之薄耳今人亦往往為一

一巾古之遺訓也

筍譜一一扇今江東人取苦竹一

一厚可三分磔開一尺五寸杉木為柄漆紙飾緣內書

畫適意止不受彩耳 庾信八道

士館詩野衣縫蕙葉山中蓼一一

筍肉

齊民要術食經曰淡竹筍法取一一五六寸者按
鹽中一宿出鹽令盡煮糜一斗分五升與一升鹽

相和糜熟須令冷內竹筍醎糜中一日拭之內淡糜五

日可食也 羣芳譜筍乾一一一百斤用鹽五升水一

小桶候沸涌抄出汁候乾旋添筍汁煮熟撈出壓之或

用手揉在鍋隔夜則黑熟灑則枯一日曬乾則硬火焙

使不軟臨食時取浸
筍汁煮筍則有味

筍角

葛長庚府姑
賦見歲華下

筍莖

王維遊化感寺
詩見菰米下

筍殼

筍譜陳陰鏗侍宴賦得竹詩曰夾池一叢竹青翠
不驚寒葉醒宜城酒皮裁薛縣冠今詳陰鏗用漢

高祖往薛縣治——冠也 又僧家多
取苦——裁為鞋屐中屨可隔足汗耳

筍束

黃庭堅詩冰底斲春生
——豹犬解擣饌寒玉

筍叢

司空曙詩巖
——出——長

筍林

南史隱逸傳沈道虔吳興武康人也有人拔屋後
筍令人止之曰惜此——欲令成——更有佳者相與

乃令人買大筍送與之盜者慙不取道虔使置其門內而還曹松桂江詩——次第添斑竹雛鳥參差護錦囊

筍鞭

徐黃——詩繫繫節轉蒼龍骨寸寸珠聯巨蚌胎

筍筍

筍譜摩筍南人亦藏之為——梅堯臣依韻和永叔子履冬夕小齋聯句見寄詩險辭鬪尖奇

凍地抽

筍概

孟浩然夏日辨玉法師茅齋詩見藤架下

筍茁

蘇軾月季花詩也知宿根深便作紫——張耒福昌官舍後詩見蘭芽下陸游書日用事詩盛

饌豚肩美常

庖——香

筍巖

李咸用和吳處士題村叟壁詩秋果楮漿澀晨羞
鮮梅堯臣寄滁州歐陽永叔詩山蔬采

一野膳獵麋麋蘇軾山村詩老翁七十自腰鎌慙愧
春山一一甜又與參寥師行園中得黃耳蕈詩蕭然

放箸東南去又入春山一一鄉楊萬里初食一一詩
只逢一一杯盤日便是山林富貴天又船中蔬飯詩

嶺南風物似江南一如束薪一作籃陸游野步至近
村詩勿言野饁無鹽酪一一何妨淡煮羹吳儆拾梧

子詩春盤厭一一秋子積梧桐元好問學東坡移居
詩舊隱嵩山陽一一豐餽餉趙奕雨窓寫懷詩明日

扁舟攜好酒南
村一一正堪烹

筍芋

梅堯臣使者自隨州來知尹師魯寓止僧舍語其
處物景甚詳因作詩以寄日膳或雞豚時蔬多

筍籬

明一統志——河
在臨洮府蘭州

筍蒲

詩其藪維何維——及——金
史禮志五月——蓋以含桃

筍薺

二老堂詩詒紫芝云兩京作斤賣五溪無人采此
高力士詩也魯直作食筍詩云尚想高將軍五溪

無人采是也張文潛作薺羹詩乃云論斤上國何曾飽
旅食江城日至前嘗慕藜羹最清好固應加糝愧吾緣
則是高將軍所作乃薺詩耳非筍詩也二公同時而用
事不同如此不知其故予按二詩各因——借用作斤
賣之句初非用事不
同紫芝何其拘也

筍類

爾雅薺莢疏薺一名茷謂
草根可食者也亦——也

筍屬

爾雅薺箭萌注萌——
也周禮曰薺蘗雁醢

筍名

冷齋夜話東坡嘗邀劉器之同參玉版和尚器之每倦山行因參玉版欣然從之至廉泉寺燒筍而

食器之覺筍味勝問此何一東坡曰即玉版也此老師善說法要能令君得禪悅之味于是器之乃悟其戲為大笑東坡亦悅作偈曰叢林真百丈嗣法有橫枝不怕石頭路來參玉版師聊憑柏樹子與問籊龍兒瓦礫猶能說此君那不知

筍味

杜甫詩遠傳冬一一更覺綵衣香黃庭堅從城老乞苦筍詩南園苦一一勝肉籊龍稱寃莫采錄

張舜民謝南軒筍脯詩使君喜食一脯一全勝肉楊萬里煮筍詩金陵竹笋硬如石石猶有髓筍不及嶺南市裏筍如酥一一清絕酥不如

筍蹊

曹松李郎中林亭詩見藤徑下

筍石

李郢石上見亡友題處詩——
清琤入紫煙陸雲題處是前年

筍泥

陸游詩殘花
委地——成——

筍莊

方干越中言事詩沙邊賈客
喧魚市島上潛夫醉——

筍筆

筍譜釋志徹會昌年中於上元縣瓦官閣南有雙
龍閑之忘記歲月及詔拆浮圖開之徹得——千

餘頭中藏者則
大業拾遺藁也

筍輿

楊萬里庚子正月五日曉過大鼻渡詩過了——
元未覺忽然回首冷思量又寒食雨中舍人約

遊天竺呈陸務觀詩——衝雨復衝泥一徑深深只覺
遲又芙蓉渡酒店前金沙芍藥盛開詩見芍藥下

謝翱萬松道中望南太白詩——行萬山中有十里亭
劉從益北園詩宴坐不知紅日晚——歸路麥花香

筍輶

張籍題李山人幽居詩見藤杖下人蠻藤剪為杖楚一結成一

杜荀鶴題宗上人院詩壁上塵黏蒲葉扇牀頭苔爛皮一徐照贈江心寺欽上人詩客至啓幽戶一

行曲廊

筍屨

馬祖常倚綠園詩見荷衣下

筍席

書顧命見藕竹下南史宗測傳王儉亦雅重之贈以蒲褥一一本草蕈釋名蘧蔭符簞一一

筍笠

陳羽詩見荷衣下

筍菜

韋蜀記蜀中安久賦役俱省米斗三十城中之人子弟不識稻麥之苗以一一俱生於林木之上蓋

未嘗出至郊外也黃庭堅蕭興葛敏修二學子和予食筍詩次韻答之北饌厭羊酪南庖豐一一

筍脯

虞集遊甌越詩——嘗紅稻蓴羹斫白魚
年遊定水寺詩白魚入饌松醪熟紅稻供炊——

香

筍乾

筍譜結——法秦隴已來出筍纖長土人用土鹽
鹽乾結之市於山東道浸而為臠菜甚美 又會

稽箭——法多將小筍蒸後以鹽酢焙
乾凡筍宜蒸味全今越箭乾為美啖也

筍菹

周禮醢人加豆之實芹菹兔醢深蒲醢醢落菹雁
醢——魚醢注筍竹萌 元史祭祀志見葵菹下

梁簡文帝七勵澄瓊漿
之素色雜金——之甘——

筍茶

方輿勝覽
見茶山下

筍酢

羣芳譜——切作片子沸湯淪過候乾入葱
絲蒔蘿茴香花椒紅麴併鹽拌勻同醃一時

筍茹

蘇軾靈壁張氏園亭記果蔬可以飽鄰里魚鼈——可以餽四方之賓客

筍汁

犀芳譜甘筍出湯後去殼煮——為羹茹味全加美

筍湯

海樓餘錄酸筍大如臂摘至用沸湯泡出苦水投冷井水中浸二三日取出縷如絲醋煮可食好事

者攜入中州成罕物京師勲戚家會酸——即此物也

筍羹

筍譜諺曰臘月煮——大人道便是昔有新婦不得舅姑意凡所須索必背時而逆意其婦善承須

不違所要皆巧圖與夫求變而副舅姑無以取責姑一日歲暮而索——婦答即煮供上妯娌問之曰今臘月中何處求筍婦曰且謾為貴以順攘逆責耳其實何處求筍姑聞而後悔悟倍憐新婦故又諺曰恭敬不如從命受訓莫如從順

筍賦

筍譜陸龜蒙著——云
洪殺靡定方圓不均

筍疏

山家清供筍取鮮嫩者以料物和薄麵拖油煎燂
如黃金色甘脆可愛舊好莫友訪霍如菴延早供

以筍切作方片和白米煮粥佳甚濟顛——云拖
油盤內燂黃金和米鑊中煮白玉二者兼得之矣

筍歌

筍譜唐白居易作
——布在華裔

筍紫

元稹詩新——長
短櫻桃紅淺深

筍白

筍譜木元虛著四明山記云雪竇山北巖生石乳
其峰非人可升有毛竹銀筍詳其毛竹自生毛筍

若銀筍即銀鑛如筍
或云毛竹——如銀

筍綠

李頎雙筍詩並抽新——色
漸——迴出空林雙碧玉

筍香

蘇軾詩好竹
連山覺——

筍毒

筍譜麻油薑
皆殺——

筍出

楚國先賢傳孟宗字恭武至孝母好食——宗入林
中哀號方冬為之——因以供養時人皆以為孝感

所致

廣政錄孟氏有蜀時翰林學士徐光溥劉侍郎
義叟分直忽覩庭中——進——徐因題之劉性多譏誚徐

托土

本是蜀人徐詩曰——進——出斑犀數十株更添幽景向
蓬壺出來似有凌雲勢因作丹梯得也無劉詩曰徐徐

出土

非人種枝葉難投日月壺為是因緣生此地從來
長養譬如無二學士從此不睦岑參范公叢竹歌為

君成

陰將蔽日進
穿堦踏還——

筍生

杜甫絕句無數春——滿林——柴門密掩斷人行會
須上番看成竹客至從嗔不出迎方干詩進——

筍侵

楊師道春朝閑步詩野
逕香恒滿山堦一屢一

筍起

姚合詩逕
一堦堦一

筍落

楊萬里晨炊泉水塘村店無肉只買筍蕨朝
亭父詩一便一林猶勝肉蕨繞出土更燒油

筍穿

徐賁菜邁詩
見芋埋下

筍刷

陳傅良送楊似之提舉湖南詩蕨
芽擬盡一可一送客焉知老將至

筍密

李頻題友人林亭詩春篁兼一一夏鳥雜離多
戴表元詩滿砌雨添新一一隔牆風起落花輕

筍深

張耒詩一
一鳴鳥下

筍細

筍譜三稜竹筍——初抽川中
人家竹林中忽有云吉兆也

筍短

清吳錄海南島中一類——極
腴厚而甚——島人號平頭筍

筍苦

晁補之七述
見薤淡下

筍甘

劉克莊即事詩野人只識羹芹羹
相國安知食——注富鄭公事

筍肥

林逋詩煙
崖早——

筍瘦

蘇軾詩飽食
不嫌谿——

筍嫩

白居易詩紫
鮮林——

筍

箸葉

齊書扶南國傳國王居重閣以木柵為城海邊生大——長八九尺編其葉以覆屋南史徐伯珍

傳

伯珍少孤貧學書無紙常以竹箭——甘蔗及地上

學書

本草蘆一名葦一名葭身有節如竹葉隨節生

若

——下半裹其莖許渾送人歸吳興詩——沈溪

暖

蘋花繞郭香又湖州韋長史山居詩溪浮——添

酷

綏泉繞松

根助茗香

箸嶺

明一統志——在巖州府歙縣北八十里上有箸竹

箸溪

皎然憶天台詩——朝雨散雲色似天台

箸水

清畫崔子向泛長城東溪暝宿崇光寺聯句——青似箸玉山碧於玉

箸屋

貫休古意詩——開地鑪翠牆挂藤衣

箬蓬

楊萬里小舟晚興詩見蘆葦下

箬竹

明一統志見箬嶺下

箬類

筍譜見蘆竹下

箬影

杜牧出守吳興詩見蘋花下

筍

筍簍

書禹貢荊州惟一一楮三邦底貢厥名傳一一美竹楮中矢榦三物皆出雲夢之澤近澤三國常致

貢之其名天下稱善疏正義曰一一美竹當時之名猶然鄭云一一簍風也竹有二名或大小異也一一是兩種竹也肅慎氏貢楮矢知楮中矢榦三物皆出雲夢之澤當時驗之猶然經言三邦底貢知近澤三國致此貢

也

筍徒

竹譜眉亦一一概節而短江漢之間謂之竹箴根深耐寒茂彼湛苑

筍筍

筍譜一一籀筍尚書注籀籀美竹也天下稱美蓋堪為矢大者為筆本母既曰美竹厥萌可曰美筍

筍江

書禹貢九江孔殷釋文九江潯陽地記云一曰烏白江二曰蚌江三曰烏江四曰嘉靡江五曰畎江

六曰源江七曰廩江八曰提江九曰一一張須元緱江圖云一曰三里江二曰五州江三曰嘉靡江四曰烏土

江五曰白蚌江六曰白鳥江七曰一一八曰沙提江九曰廩江

簍

簍篠

竹譜一一蒼蒼接町連篁性不卑植必也巖岡踰矢稱大出尋為長物各有用掃之最良

簞箕

白居易洗竹詩小者截魚竿大者編茅屋勿作一與一而令糞土辱

簞帚

白居易養竹詩貞元十九年春居易以拔萃選及第授校書郎始於長安求假居處得常樂里故關相國私第之東亭而處之明日履及於亭之東南隅見叢竹於斯枝葉殄瘁無聲無色詢於關氏之老則曰此相國之手植也自相國捐館他人假居繇是筐篚者斬焉一一者刈焉刑餘之材長無尋焉數無百焉

擗

擗聲

薛能竹迳詩尋多苔色古踏碎一一微

擗冠

陸龜蒙和襲美夏景冲澹詩蟬雀參差在扇紗竹襟輕利一一斜

擗展

白居易題盧秘書夏日新栽竹詩晚一晴雲一陰芽蟄虺蟠

擗卷

朱放竹詩——初
呈粉苔侵亂上錢

擗落

李賀昌谷北園新筍詩——長
竿削玉開君看母筍是龍材

筠

筠篁

水經注七賢祠左右——列植冬夏不變貞萋
梁簡文帝答定襄侯餉臥簟書——多品篠蕩難

名較色比奇獨此為貴 劉孝綽上虞鄉亭觀濤津
渚學潘安仁河陽縣詩此城鄰夏穴橘蠹茂——

筠箭

劉峻與宋玉山元思書天誕英逸獨擅民秀心貞
——德潤珪璋 張仲方賦得竹箭有筠詩東南

生綠竹獨
美有——

筠心

晉書虞騏傳贊銑質無改——不變公望公才騏
為其選 江淹知己賦我——而松性君金米而

相玉

筠色

竹譜有竹象蘆因以為名東甌諸郡緣海所生肌理勻淨——潤貞凡今之麓匪茲不鳴

筠粉

白居易詩聞吟倚新竹——汙朱衣又題洛中第宅詩見松膠下又畫竹歌嬋娟不失——態

蕭瑟

盡得風煙情李商隱詩綠——遺——蕤紅藥綻香苞程俱詩午景入疎竹堂陰——香

筠竿

韋應物將往滁城戀新竹簡崔都水示端詩停車欲去繞叢竹偏愛新——十數——

筠桂

李羣玉畫寐詩——晚蕭疎任人嘲宰予

筠柏

水經注汝水東北流徑太和城西又東流徑其城北左右深松列植——交蔭尹公度之所棲神處

也

筠嶺

江淹愛遠山驢詞楓岫
分——蘭畹分芝田

筠河

宋史高宗紀紹興元年三月庚戌張
俊楊沂中復擊馬進於——敗之

筠谿

明一統志——軒在衛輝府卓水泉上元
李重元茅伯達建翰林學士王磐作記

筠州

元史地理志
見蕭灘下

筠連

元史地理志永寧路領州一——領縣一騰川
明一統志——縣在敘州府城西南二百五十里

筠堂

洛陽名園記富鄭公園自其第東出探春亭登四
景堂則一園之景勝可顧覽而得南渡通津橋上

方流亭望紫——而還右旋花木中有百餘步走蔭樾
亭賞幽臺抵重波軒而止直北走土筠洞自此入大竹

中凡謂之洞者皆斬竹丈許引流穿之而徑其上橫
為洞一曰土筠縱為洞三曰水筠曰石筠曰榭筠

筠亭

蘇轍有和文與
可霜——詩

筠庭

江淹應謝主簿騷
體詩見芝原下

筠席

陸龜蒙夏日即
事詩見葛巾下

筠籠

周是修放鳧賦適——之
跪進兮絢晴光於文繡

筠筒

王安石悼四明杜
醇詩見藜杖下

筠管

羅鄴題笙詩——參差排
鳳翅月堂淒切勝龍吟

筠帚

趙秉文上清宮
詩見苔徑下

筠綠

江洪和新浦侯齊前竹詩
擗紫春鶯思——寒蛩啼

筠翠

白居易題小橋前新竹詩
一一如可餐粉霜不忍觸

筠佳

元稹和東川李相公慈竹詩
峻節高轉露貞一一寒更一一

筠驂

王勃乾元殿頌
序見蘆雁下

筭

筭竹

竹譜百葉參差生於南垂傷人則
死醫莫能治亦曰一一厥毒若斯

筭楚

後漢書袁紹傳紹進軍攻許乃先宣檄曰故太尉
楊彪歷典二司元綱極位操因睚眦被以非罪一一

一井兼五毒俱至觸
情放慝不顧憲章

筭

纂竹

筍譜——筍其竹實
中籥屬見吳都賦

纂筍

筍譜石籥竹筍一名——生閩中竹似
石而小吳都賦曰——有叢筍可食也

篋

篋

南方草木狀——竹皮薄而空多大者徑不過二
寸皮麤澀以錙犀象利勝於鐵出大秦羣芳譜

——竹異物志云——國出竹可礪指甲新州有此種
製成琴樣為礪甲之具用久微滑以酸漿漬之過宿快
利如初亦可作箭李商隱所
謂——弩箭磨青石是也

篋

筍譜——筍生海畔山而竹與筍悉有毛傷人則
死羣芳譜續竹譜有——皮上有文可為錯子

甲錯

簫

簫筍

竹譜見
簫筍下

簫簞

竹譜一一二族亦甚相似
又一一二種莖似
苦竹而細軟肌薄節筍亦無味
江漢謂苦簫

鐘

鐘龍

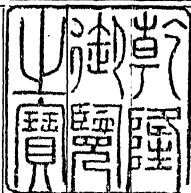
竹譜一一之美爰自崑崙注一一竹名黃
帝使伶倫伐之於崑崙之墟吹以應律

鐘裔

方清清虛居士傳先生姓竹名幹字子直號清虛
居士始祖名鐘黃帝時避蚩尤亂隱居嶰谷帝平

涿鹿治定將作咸池之樂訪律呂材於羣臣伶倫以鐘
對帝命使持節鉞呂之鐘甘山谷不肯應詔使者肩曳
以行詣闕猶僵仆不起帝慰諭再四乃就斷制數宣徵
角含嚳羽宮樂大成絃緇和羣生樂文鳥巢閣瑞獸遊

郊帝奇其功欲封之鍾聞而歎曰寵利居成功非臣之
福況以口舌得官乎乃上疏乞骸骨歸鄉居成帝不允留
樂府封同姓居鄉谷者以萬計鍾卒帝思悼不已蔭其
子為湘江侯孫枝散處四方皆以一一得賜氏不可一
數一



御定駢字類編卷二百